

HORST TALK: Creatives Shaping Cities

Vr 22.06.18

18.00 – 00.00

WTC 1, 23 Floor

Waar gaat het over?

Hoe kunnen muziek, kunst, architectuur & stedelijke (sub)culturen bijdragen aan de ontwikkeling van de stad? Waarom zijn creatieve culturen zo belangrijk? En hoe geef je vorm aan nieuwe projecten, hoe breng je stimulerende beleidslijnen in de praktijk? Met een reeks inspirerende lezingen en gesprekken wil HORST een podium creëren voor Europese vernieuwers om hun verhaal en hun visie op de ontwikkeling van de stad te delen. De WTC 1-toren in Brussel vormt de achtergrond voor deze derde editie van de HORST Talks.

Programma

18.30–20.00 Drinks & Music

20.00–22.30 Talks

22.30–00.00 Drinks & Music

Lezingen

Zviad Gelbakhiani–BASSIANI, Tbilisi

bassiani.com

De beruchte en spraakmakende nachtclub Bassiani – die vaak ‘het nieuwe Berghain’ wordt genoemd – werd opgericht als een beweging met een politieke en activistische inslag. Fuiven in Bassiani, dat is een politiek statement tegen homofobie en tegen het bekrompen Georgische nultolerantiebeleid tegen drugs.

Nadat de politie recent enkele gewapende invallen uitvoerde in populaire feestzalen in Tbilisi – waaronder Bassiani – stroomden duizenden ravers samen voor het Georgische parlamentsgebouw om te protesteren tegen de repressie. Georgië is vandaag het strijdtoneel van een cultuurclash tussen het verleden en de toekomst van het land. Zviads verhaal toont hoe de dancingcultuur een politieke beweging kan beïnvloeden en een dynamische gemeenschap kan bijeenbrengen.

Alfredo Brillembourg–Urban-Think Tank, Zürich

u-tt.com

UTT is een interdisciplinair ontwerp bureau dat zich inzet voor projecten rond sociale architectuur en informele ontwikkeling. Met onderwijs, tentoonstellingen, films en publicaties ontwikkelen en communiceren ze strategieën om overal ter wereld bij te dragen aan een betere stad.

You Are Here

Oprichter Alfredo Brillembourg zal zijn heldere, uitgesproken visie uiteenzetten op de opleiding en ontwikkeling van een nieuwe generatie professionals die de steden van de 21e eeuw zullen transformeren.

Olivier & Valentijn Goethals–019, Ghent
019-ghent.org

019 is een door kunstenaars geleide tentoonstellings-, concert- en werkruimte in een voormalige laswerkplaats in Gent. Door zélf als curator, medegebruiker en medeontwerper van het gebouw op te treden, kan het collectief op een heel eigen manier zijn stempel drukken op de stad.

Pepijn Kennis - Toestand, Brussels
toestand.be

De vrije ruimte in onze steden lijkt onder druk te staan, ook al blijven duizenden vierkante meters onbewoond en ongebruikt. Deze grootstedelijke contradictie wil Toestand kortsluiten door tijdelijke, autonome sociaal-culturele centra op te richten in lege of vergeten gebouwen.

Alle lezingen worden in het Engels gegeven.

Gratis toegang

Voor inschrijving, klik hier

Voor het Facebook evenement, klik hier

Deze HORST Talk is mogelijk gemaakt met de steun van Vedett, Red Bull Organics, Lab North & Architecture Workroom Brussels, en gecreëerd door HORST.